

檔 號：

保存年限：

南華大學 函

地址：62249嘉義縣大林鎮南華路一段55號

承辦人：王寶慧

電話：(05)2721001分機8331

Email：wangphms@nhu.edu.tw

受文者：文藻學校財團法人文藻外語大學

發文日期：中華民國114年12月8日

發文字號：南華終院字第1141201965號

速別：普通件

密等及解密條件或保密期限：

附件：詳如說明八 (XC760004240000000_310902100Q_1141201965_706-1.jpg,
XC760004240000000_310902100Q_1141201965_706-2.pdf)

主旨：檢送本校115年2月份開辦之【創藝木頭人】(第四期)：樹
微型藝術盆景雕塑創作班課程資訊，敬請惠予公告及鼓勵
貴單位同仁踴躍報名參加，請查照。

說明：

一、盆景藝術起源於中國唐代，是一門將自然景觀濃縮於方寸
之間的立體藝術。本課程將引導學員利用東方哲學與美學
以真柏為材，體驗微型藝術的創作，學習盆景的雕塑技法
與養護智慧，獲得心靈的沉澱與自我成長。

二、課程特色：

(一)招生人數：25位學員，專業講師提供更完善的指導與協
助。

(二)課程選用極具雕塑潛力與高雅氣質的真柏作為主要創作
素材。學員將能親手運用高品質的樹材進行實作，從零
開始體驗微型藝術的塑造過程，並透過對單一樹種的專
精學習，紮實掌握盆景的造型核心技術。

(三)課程可以學習到：

1、盆景美學概念。

2、如何植栽養護與換盆。

3、學習專業的盆景修剪。

4、纏線技巧與造型美學。

5、將原始素材轉化為微型藝術的完整塑造過程。

三、上課日期：115年2月1日(星期日)。

四、課程地點：南華大學終身學習學院-嘉義教室二樓歡喜教室(嘉義市西區博愛路二段241號)。

五、講師：劉堉丞老師。

六、【新春優惠價】新台幣3,888元(課程原定價：新台幣4,800元)

七、線上報名網址：<https://lihi3.me/muQIA/line>。

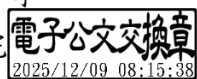
八、課程單元內容：請參見附件課程海報、招生簡章。

九、【聯絡電話】05-2721001分機8331王寶慧專案經理。

正本：公私立大專校院、農業部林業及自然保育署嘉義分署、農業部林業及自然保育署南投分署、農業部林業及自然保育署屏東分署、農業部林業及自然保育署臺中分署、農業部林業及自然保育署阿里山林業鐵路及文化資產管理處、農業部林業試驗所、農業部林業試驗所嘉義研究中心、全國代理暨代課教師產業工會、全國教師工會總聯合會、社團法人中華民國全國教師會、全國附設專科進修學校、全國高級中學、全國家長團體聯盟、全國高級中等學校教育產業工會、各直轄市及縣市政府、臺南市南瀛公教退休人員協會、社團法人中華民國國家公園學會、內政部國家公園署、中華林學會、嘉義縣市公私立高中職、臺南市公私立高中職、雲林縣公私立高中職、彰化縣市公私立高中職、臺中市公私立高中職、臺南市高中職教師職業工會、台中市教師會、台中市教師職業工會、台南市國立台南高級商業職業學校教師會、嘉義市教師職業工會、嘉義縣教師會、嘉義縣教師職業工會、社團法人南投縣教師會、社團法人臺南市教師會、社團法人高雄市教師會、高雄市教師職業工會、中華民國中小學校長協會、中華民國高級中等學校校長協會、嘉義縣國民中學、嘉義市國民中學、彰化縣國民中學、雲林縣國民中學、高雄市國民小學、臺南市國民中學、南投縣立國民中學、臺中市國民中學、彰化縣親師家長協會、臺南市國民小學、嘉義縣國民小學、彰化縣國民小學、雲林縣國民小學、南投縣南投市南投國民小

學、嘉義市國民小學

副本：本校終身學習學院



裝

訂

線



南華大學終身學習學院 Nanhua University
NHU SoLL School of Lifelong Learning

人文經典系列課程



「創藝木頭人」

(第四期)

樹微型藝術盆景雕塑創作班



劉堉丞 老師

- 南華大學產品與室內設計學系 碩士
- 名香盆景 盆景師傅
- 造園景觀 丙級
- 園藝 丙級
- 盆景藝術/裝潢木工/家具木工

(課程原訂價\$4,800元/人)

【新春優惠價】\$3,888元

【課程日期】115年02月01日(週日)

【課程時間】09:00 - 17:00(共7小時)

【課程地點】終身學習學院 - 嘉義教室
(嘉義市西區博愛路二段241號)

【聯絡方式】05-2721001#8331

王寶慧 專案經理

報名及詳細課程資訊
請掃QR Code!





南華大學終身學習學院 人文經典系列【創藝木頭人】(第四期):樹微型藝術盆景雕塑創作班 課程招生簡章

~打開微型藝術新大門~

盆景藝術起源於中國唐代，是一門將自然景觀濃縮方寸之間，探索微型樹藝的療癒與美。

零基礎也能上手！本課程將引導學員以真柏為材，體驗微型藝術的創作，學習盆景的雕塑技法與養護智慧，從中獲得心靈的沉澱與自我成長。

不止於模仿，更在於創造！掌握從構思到成品的全套微型樹藝實戰流程。

授課老師：**劉堉丞老師**

學歷：南華大學產品與室內設計學系碩士畢業

現職：名香盆景師傅、國城建設工務部職安主管

經歷：

1. 產品與室內設計學系兼任講師
2. 著作:實木花架之創作研究
3. 專業領域:盆景藝術、裝潢木工、家具木工、平面設計

課程目的：盆景藝術起源於中國唐代，是一門將自然景觀濃縮於方寸之間的立體藝術。本課程將引導學員利用東方哲學與美學以真柏為材，體驗微型藝術的創作，學習盆景的雕塑技法與養護智慧，獲得心靈的沉澱與自我成長。

課程形式：短期研習課程(非學分班)

課程內容：請詳見課程大綱。

上課時間：115年2月1日(日)09:00~12:00 13:00~17:00 共7小時。

上課地點：南華大學終身學習學院-嘉義教室(佛光山嘉義會館2F 歡喜教室)
(嘉義市西區博愛路二段241號)

招生人數：每梯次25人。依照繳費順序錄取至額滿為止。

學費定價：\$4,800元。

新春優惠：\$3,888元。(課程費用含教材)

報名手續：1. **線上報名：**<https://lihi3.me/muQiA/line>

並於三天內完成繳費手續。本課程將依照報名者繳費順序錄取至額滿為止。

2. 親至南華大學終身學習學院成均館C108室報名。

繳費方式：

(1) 開課前至終身學習學院 成均館C108室繳費。

(2) 銀行匯款或ATM轉帳(彰化銀行大林分行)

▲ 戶名：財團法人私立南華大學，銀行代碼：009

帳號：6204-51-163669-20(彰化銀行大林分行)

匯款或ATM轉帳後，請提供您的姓名、報名課程名稱、繳費日期及帳號末五碼，

並拍下匯款單或收據，以附件方式，寄至 email：wangphms@nhu.edu.tw

*完成繳費後請妥善保存繳費憑據。





結業：修業期滿，由本學院核發研習證明書。

其他事項：

- (1) **本班為研習課程班(非學分班)，不授予學分、學位證書及不發成績單。**
- (2) 本學院有權保留課程變動及時間調整之權利，課程若有變更將會提前告知學員。
- (3) 如遇天然災害(颱風、地震、洪水、豪雨)，嘉義縣市政府宣佈停課，當日課程原則上將另擇日補課乙次，惟時間須與任課老師協商後再行通知。
- (4) 依教育部頒訂「專科以上學校推廣教育實施辦法」之規定：
 - (i) 申請退費必須附上收據正本及申請書，缺一不可，否則不予受理。
 - (ii) 本學院退費係以匯款方式辦理，受款人依當時學費收據抬頭為主，若需更改受款人，須將相關切結書及同意書填妥並蓋公司大小章連同收據、申請書一併繳交始得辦理。
 - (iii) 學員自報名繳費後至開班上課日前取消課程，**退還已繳學費等各項費用之九成**，教材費不予退費，但已購置成品者，發給成品(運費由學員自付)。
 - (iv) 學員自報名繳費後至開班上課之日凌晨十二時起方取消課程，學費及教材費，全數不予退費，但已購置成品者，發給成品(運費由學員自付)。
- (5) 學員於修習期間應遵守本學院規定，如有不當行為或影響授課或影響其他學員之學習，經通知仍未改善者，本學院得取消其修讀資格，且不予退費。
- (6) 患有法定傳染病者，本學院得拒絕其入學及上課。
- (7) 就讀本班不得辦理兵役緩徵。
- (8) 本班無補課機制，課程均須於當期修習完畢；謝絕旁聽及找人代為上課。
- (9) 本簡章若有未盡事宜，本學院保留得以隨時修改之權利。
- (10) **課程詳細內容洽詢電話：(05)2721001 分機 8331 王寶慧專案經理。**



人文經典系列【創藝木頭人】(第四期):樹微型藝術盆景雕塑創作班 課程大綱

上課時間：115 年 2 月 1 日(日)09:00~12:00 13:00~17:00

上課時間	授課 講師	課程主題	課程重點
08:00~08:50	劉堉丞 老師	學員報到	
08:50~09:00		始業式	1. 始業式並頒發聘書與感謝狀 2. 課前須知講解
09:00~10:30		真柏人文雕塑藝術的基本原理與工具介紹	1. 真柏雕塑形的藝術概念：介紹真柏盆景的不同造型風格（如直幹式、斜幹式、瀑布式、文人樹等）及其美學原則。 2. 塑形工具和材料：介紹線材、剪刀、支架、剝皮刀等工具的使用方法。
10:30~12:00		真柏樹微型藝術	雕塑原理： 1. 學習樹型藝術基礎繞線技巧，為真柏素材雕塑。 2. 學習如何評估真柏樹幹和枝條的自然特性，決定適合的塑形風格。
12:00~13:00		蔬食午餐	片刻休憩
13:00~16:00		雕塑自然-真柏的造型設計	1. 雕塑前準備與基本技巧，案例分析：觀摩和介紹幾個經典真柏盆景的設計思路和技術。 2. 塑形前的修剪：如何修剪不必要的枝條和葉片以便於塑形。 3. 實作-學員設計並進行自己的真柏盆景雕塑。 4. 實作-進行真柏盆景的修剪和繞線練習。 5. 實作-盆景整根換盆教學。
16:00~16:40		學員作品分享、與問題解決	1. 作品展示：每位學員展示自己的真柏盆景作品。 2. 課程總結與反思：學員分享自己的學習經驗和創作過程。 3. 常見問題與解決方法：學習如何處理塑形過程中常見的問題，如繞線過鬆、枝條受損等。 4. 其他複合媒材運用分享。
16:40~17:00		1. 結業頒發結業證書 2. 大合照、賦歸	

※本學院保留課程安排及師資調整異動之權利，授課日期、時間、地點或單元主題，如有調整將會另行提前通知

